

Katrin Plavčák Alien Nation

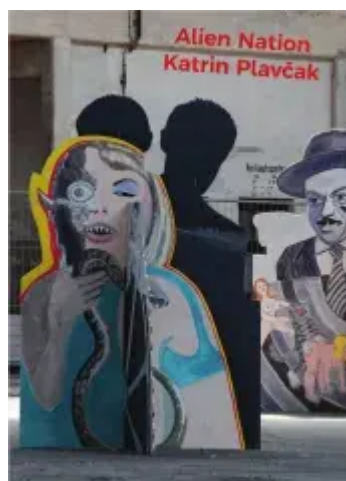
Herausgegeben von Gerhild Stangl, Katharina Hofmann-Sewera

Deutsch/Englisch, 176 Seiten, 20 × 28 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert

Mit Textbeiträgen von Katharina Hofmann-Sewera, Sarah Khan und Thomas Raab und einem Interview von Hemma Schmutz mit Katrin Plavčák

Gestaltung: Atelier Neubacher

Erscheinungsdatum: Oktober 2021



Die 10. Personale der Ausstellungsserie, die wir zeigen, ist der in Wien lebenden Künstlerin Katrin Plavčák gewidmet. Für das Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien mit seinen eindrucksvollen Säulen schafft die 1970 in Gütersloh, Deutschland, geborene Malerin, die auch als Musikerin tätig ist, monumentale bemalte Holzskulpturen. „Katrin Plavčák verbindet ein reifes, malerisches Können mit genialem Bildwitz, der sich auf die Kunstgeschichte ebenso bezieht wie auf aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen. Es gelingt Plavčák, auch der Malerei durch ihre teilweise installative Präsentationsweise eine räumlich erweiterte Dimension zu eröffnen“, heißt es in der Jurybegründung für die Verleihung des Alfred-Klinkan-Preises 2020 an die Künstlerin.

ISBN 978-3-903172-81-4

€ 26,00 [A]

€ 25,30 [D]

Erschienen anlässlich der Ausstellung „Katrin Plavčák. Alien Nation“ im Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien, 30.09. - 22.10.2021

wir zeigen; #10