Albert Mayr
The Jonny Hawaii Orchester

Herausgegeben von Elisabeth Fiedler

118 Seiten, 16,5 × 23 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert
Gestaltung: Lichtwitz – Büro für visuelle Kommunikation, jonnyhawaii studios
Erscheinungsdatum: 2011



Albert Mayr alias Jonny Hawaii kreiert in seinen installationsartigen Arbeitsumgebungen, einem *Mix aus Büro, Bühne, Garten, Natur und Müllhalde* (Albert Mayr), aus Weggeworfenem und Ausrangiertem interaktive Performanceskulpturen, die er als Interfaces für seine elektronische und elektroakustische Musik gebraucht. Sein *Orchester*, als offenes System von performativen Möglichkeiten verstanden, ist ein Platz des Zusammenspiels verschiedener Skulpturen, Installationen und Musiker:innen. Der Netzwerkgedanke als Kommunikationsmodell für politische Aktivismen und Organisationsformen gründet sein dadaistisches Zusammen-Spiel.

ISBN 978-3-85160-192-3
€ 18,00 [A]
€ 17,50 [D]

Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung *Albert Mayr – The Jonny Hawaii Orchester* im Künstlerhaus Graz, 11. September – 14. November 2010

Vergriffen